








Sónia Tomás

Professora de Clarinete

Identificação

-  soniaclarotomas@gmail.com
-  +351 919079066
-  Beco do Açude de Baixo nº7,
2070-019 Cartaxo
-  CC: 9881714
-  Nacionalidade portuguesa

Habilitações Académicas

2009-2010: Universidade Aberta

Profissionalização em Serviço – Clarinete.

2007-2008: Universidade Marc Bloch, Strasbourg, França

Curso de Especialização “Música nos Hospitais”

1995-1999: Escola Superior de Música de Lisboa

Licenciatura bietápica em Música na Variante de
Instrumento – Clarinete

Outras Formações

2024

- Formação de curta duração “Interação e rotinas diárias com crianças e jovens com necessidades educativas específicas” (IEFP)

2023

- Seminário “Políticas e Desafios Educacionais- A Escola em Transformação”, Centro de Formação Alice Maia Magalhães- Associação de Solidariedade Social dos Professores
- Formação Profissional de Consultoria Formativa- Organização e Gestão, NERSANT

2022

- Formação Intra Empresas - Organização e Gestão: Liderança, Gestão de Equipas, do Tempo e do Teletrabalho; Gestão Comercial e Marketing; Planeamento e Controlo de Gestão, NERSANT

2021

- Seminário Ensemble: Desafios e Boas Práticas no Ensino Artístico Especializado
- Formação em Primeiros Socorros, IEFP

2020

- Curso de Formação Profissional de Código de Conduta – Ética Profissional, promovido pelo CMS

2018

- Conferência: Pais e Adolescentes no Tempo da Internet – pelo Professor Doutor Daniel Sampaio
- Palestra: Entender Autismo – pelos fundadores da Associação Vencer Autismo, Susana Silva e Joe Santos

2014

- Workshop: Crianças Desatentas e Hiperativas – A Moda do Séc. XX? – pelo psicólogo Dr. Paulo José Costa

Experiência Profissional

1998 – presente

- Professora de Clarinete no Conservatório de Música de Santarém

2008 – presente

- Projeto “Música nos Hospitais” da APMHIS

2012 – presente

- Clarinetista e professora orientadora do naipe de clarinetes no projeto Notas Soltas e nos estágios das Semanas de Sopros e Percussão do CMS

2000 – 2024

- Diretora Pedagógica do Conservatório de Música de Santarém

2004 – 2008

- Membro do Conselho Consultivo da Escola Superior de Educação de Santarém

1997 – 2001

- Professora de Clarinete e Iniciação Musical na Escola de Música da Sociedade Musical Odivelense

1994 – 2000

- Professora de Iniciação Musical em vários Jardins de Infância e Escolas do 1º Ciclo, na cidade de Lisboa

1995

- Clarinetista no elenco da peça “As Bacantes”, de Eurípedes, com encenação de Fernanda Lapa, inserido nos Encontros Acarte- Anfiteatro ao ar livre da Fundação Calouste Gulbenkian

1991 – 1994

- Clarinetista na Banda de Música da Força Aérea Portuguesa